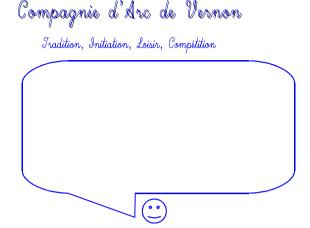


e-mail: cavernon@free.fr Site: Cavernon.free.fr



Bulletin de liaison n° 69 Février 2011

Editorial

Au bilan de la première moitié de la saison, on retiendra une participation record à notre concours de tir en salle de Vernon avec plus de 140 engagements sur 3 départs. Dégageant ainsi un peu de trésorerie, la compagnie s'est récemment dotée de nouveaux arcs : matériels de précompétition destinés à nos jeunes compétiteurs afin de les mettre dans les meilleures conditions sur les pas de tirs. Petit rappel : le concours jeunes organisé par la Compagnie aura lieu le samedi 2 avril au gymnase Ariane, nous comptons sur l'aide de tous.

En février 2009 (cf bulletin n°64), je vous informais de la décision de Patricia d'intégrer le corps arbitral. Après l'obtention du tronc commun en 2009, celle de l'option FITA/Fédéral au printemps 2010 qui faisait d'elle une arbitre fédérale, Patricia a obtenu fin 2010 une nouvelle option -> l'option Fédéral/Beursault. Elle va pouvoir maintenant se consacrer à une nouvelle mission -> elle vient de prendre en effet le poste de responsable de la commission « arbitres » au sein du CD27 ainsi que celui de formateur des arbitres de l'Eure; postes devenus vacants depuis la décision de son prédécesseur de passer la main. Le comité lui souhaite bon courage pour ces nouvelles missions.

Vernon: étape d'un championnat de France BEURSAULT en 2012?

Nos voisins et amis de la Cie d'Arc d'Hardricourt (78) ont déposé leur candidature pour l'organisation du Championnat de France 2012 de tir au BEURSAULT qui aura lieu le dernier WE de septembre. Ce championnat

requiert un bon nombre de jardins d'arc pour accueillir tous les participants sur une seule journée. Hardricourt étant à portée de flèche de Vernon, nous avons proposé notre jardin à l'organisateur qui nous a répondu favorablement. Nous restons dans l'attente de la publication du calendrier officiel par la FFTA.

Cette perspective motive l'instruction d'un dossier de rénovation du jardin d'arc en mettant l'accent sur la sécurité. Des travaux au jardin d'arc que la Cie ne saurait assumer seule, c'est pourquoi nous avons envisagé de monter un dossier à l'intention de CAPE et de la ville, instances auprès desquelles nous pourrions trouver aide financière et matérielle pour l'occasion... Affaire à suivre.

Le Capitaine : Eric Bureau.

Calendrier

Samedi 05 mars : Adoubement de Chevaliers à Hardricourt

Samedi 02 avril : Rassemblement jeune gymnase Ariane

Dimanche 03 avril : Ouverture du jardin d'Arc : Tir au boudin

Interne Compagnie

Samedi 30 avril : Rassemblement jeune Tir nature à Conches

Dimanche 22 Mai : Bouquet Provincial à Choisy au Bec

Samedi 28 et Dimanche 29 Mai : Concours Beursault à Vernon

Aide de tout un chacun fortement appréciée

Patricia BUREAU

Rassemblement jeunes

Le 04 décembre 2010 Evreux St Michel Rassemblement jeunes en salle

Alizée CAUDRON	106 + 93 = 199	3/5
Maxime CAUDRON	125 + 114 = 239	2/25
Alexis WERNERT	124 + 111 = 235	3/25
Titouan LE HARTEL	117 + 112 = 229	6/25
Simon RIALLAND	108 + 88 = 196	12/25
Yannis KSANTINI	94 + 95 = 189	15/25

Le 05 Février 2011 Pont Audemer Rassemblement jeunes en salle

Alizée CAUDRON	215	6/11
Kévin Testu	248	3 / 26
Alexis WERNERT	197	14/26
Titouan LE HARTEL	263	1/26

Deux malades de dernière minute pour le deuxième rassemblement jeunes à Pont Audemer. Ce ne sont finalement que 4 archers qui se présenteront sur le pas de tir. Mais, la qualité n'est pas fonction du nombre.

En plus, Alexis s'est blessé à un pied. Il a voulu néanmoins participer. Pas simple de tirer lorsque l'on a peu d'appuis au sol.

Les résultats de ces deux concours sont encourageants : Une place de premier, une place de deuxième et trois places de troisième. Le prochain concours en salle sera à Vernon au gymnase Ariane le 02 avril prochain.

Désolé pour le concours d'Evreux ALM mais, la salle trop petite ne pouvait accueillir tous les archers. Aucun Vernonnais n'a donc participé.

Bonne nouvelle, le club de Conches en Ouche organisera bien son rassemblement Tir nature le 30 avril. Parents, notez de suite cette date sur votre calendrier.





St Sébastien

Grand rendez-vous de janvier, le St patron des archers sera une nouvelle fois dignement fêté cette année. Tout est prêt. Les archers de la Cie sont venus en nombre. Nouveaux et anciens se retrouvent dans la bonne humeur habituelle. 26 archers dans le jardin d'arc, ça fait beaucoup. Serait-t-il trop petit ?

On s'organise en deux pelotons. Les nouveaux, ou ceux ne pouvant tirer à 50 m, tireront à 20 m sur la voie N°2 tandis que les autres se réservent la voie N°1, la plus ancienne. 13 de chaque coté. Personne n'est superstitieux, ou n'ose l'avouer.

C'est aussi la première « sortie « en extérieur depuis la reprise en septembre dernier. Tout change. Fini le confort de notre belle salle Ariane. Pour les aspirants c'est une découverte. Ici on parle de carte, d'honneur, de salut. Les moins adroits enverront leurs flèches dans les gardes et cela, sans aucun espoir de passer inaperçu avec le bruit que cela provoquera.

Les chapeaux sont sur la tête, les gants sur les mains et les gros pulls sur le dos car il fait un peu frais mais, c'est de saison. Eric notre Capitaine et gardien des reliques en titre a décoré trois cartes. Deux serviront sur la voie 1 et la troisième pour la voie 2. Il est l'heure, l'ordre des tirs est établi, il n'y a plus qu'à.

Les tirs s'enchaînent et, effectivement quelques bruits sourds indiquent des douleurs de charpentier (flèche dans une garde).

Sur la voie 2 Lucas Donato coupe court au suspens très rapidement. Sa deuxième flèche arrive dans le centre de la carte. Pour faire mieux il faudra vraiment que les autres archers s'appliquent, et plus encore.

La fin des tirs est programmée pour 11H30. Sur la voie 1, on ne s'affole pas. Il faut en général attendre les toutes dernières flèches pour désigner le vainqueur et, cette année ne dérogera pas. C'est Francine Turpin qui réalise la plus belle flèche en carte lors de son dernier tir. Respect.



St Sébastien suite

11H30, c'est la fin des tirs. Notre caviste en chef, Michel Esschenbrouck, nous invite à prendre un vin chaud ou un chocolat chaud histoire de nous revigorer. Quelques gâteaux agrémentent cet instant.

La Cie est attendue à 12H30 au restaurant *Les Canisses* au Goulet sur la route de Gaillon. Ce restaurant a réouvert après changement de propriétaire et travaux au cours de l'année 2010. Une sélection de Françoise Bornet.

Les vainqueurs du jour se voient remettre leurs récompenses sous les acclamations. Francine Turpin sera la gardienne des reliques, Lucas Donato gagne le prix à la belle flèche à 20 m et, Deny Roger, constant dans l'effort, inscrira une nouvelle fois son nom au dos de la plaquette de la flèche de bois.

Le dimanche midi, le restaurant se transforme en guinguette. Un homme orchestre anime ce repas et les danseurs se trémoussent sur la piste.

La souris d'agneau est savoureuse et moelleuse à point, les serveurs sont aimables. L'ambiance est colorée et festive.





Petits et grands à la fête

Un nouveau guitariste?



Vers 15H30 / 16H00, le repas et les festivités se terminent tranquillement. Nous prenons congé. Ce fut, encore, une belle journée. Notre St patron doit être fier de nous.

D.ROGER

Carnet de route

Connaissez-vous Sébastien Le Preste???

Certes, le prénom est bien familier pour un archer, mais qui est donc ce personnage ?

Pourtant, tout un chacun a déjà entendu parler de lui, ou plutôt de ses œuvres. Les livres d'histoire parlent de lui dès le collège.

Si je vous dis que ce Sébastien était Maréchal de France et qu'il a construit (fait construire), de nombreuses citadelles fortifiées dans l'hexagone. Alors!!

Lors d'un voyage automnal dans le Morvan avec mon épouse, je suis allé à sa rencontre à Bazoches, toute petite bourgade perdue au milieu de la nature.

La famille Le Preste est d'origine Auvergnate et, s'est établie dès le 16 siècle dans le Morvan où elle acquis le domaine de Vauban dont elle prit le nom, s'appelant ainsi Le Preste de Vauban. Un siècle et demi plus tard, ce nom était célèbre dans toute

l'Europe parce que Sébastien Le Preste, seigneur de Vauban, lui avait à jamais donné le lustre de sa gloire et l'éclat de ses mérites avec la conduite de 53 sièges, la fortification de 333 places et la participation héroïque à 140 batailles.

Sébastien Le Preste naît le 15 mai 1633 dans la paroisse de St Léger de Foucheret. A 17 ans, il entre comme cadet dans le Compagnie d'Arcenay, au régiment du prince de Condé et, se met à étudier les mathématiques et la trigonométrie pour devenir ingénieur. Au fil des années, ses connaissances sont vouées aux stratégies de la guerre et aux fortifications de plusieurs villes. Fervent défenseur de son pays, il a également en maints combats sauvé l'honneur et grandi le prestige du roi Louis XIV. Il est promu Maréchal de France le 14 janvier 1703 (à une semaine de sa fête). Il s'installe à Bazoches en 1675 où il aime se reposer en son château mais, les guerres le retiennent au loin.

Nostalgique de cet endroit il voulait, à sa mort, être enterré dans son église et y fit bâtir une chapelle pour y préparer son caveau, sous l'œil vigilant de St Sébastien. Il mourut à Paris, son corps fut transporté à Bazoches et inhumé dans l'église. La révolution profana sa tombe, puis en 1808 son cœur fut transporté aux invalides.





L'église de Bazoches et une statue de St Sébastien veillant sur le caveau de Vauban La statue est en très bon état. St Sébastien veille sur le caveau de Vauban. Outre cette statue, il y avait également dans cette chapelle un tableau de St Sébastien. Celui-ci a été volé malheureusement. Un avis de recherche est apposé dans cette église, qui ne peut maintenant que présenter une photo papier de cette œuvre.



Le château de Bazoches où Vauban aimait se reposer. Ce château est ouvert au public. Aux détours des salles, vous découvrirez une petite chapelle, elle aussi sous l'œil bienveillant de St Sébastien. En voilà un qui avait la foi.





Vauban avant-gardiste?

De ses nombreux déplacements et voyages à travers le royaume, Vauban était devenu un observateur lucide et critique. Il publie, malgré une interdiction, en 1707 un ouvrage intitulé : *La Dîme Royale* dans lequel il propose une profonde réforme fiscale. . . qui ne fut pas suivie.

Mais, l'est elle aujourd'hui?

D.ROGER

Lexique d'une Compagnie d'Arc par Bernard Laffarge

La suite de la saison sportive va être beaucoup plus traditionnelle que cette première partie. Afin de mieux appréhender les prochains rendez-vous, Bernard Laffarge vous propose un extrait du lexique d'une Compagnie d'Arc. La suite de ce lexique suivra dans les autres bulletins.

Compagnie d'Arc

Association dont l'objet est la pratique du tir à l'Arc. Elle accueille des archers dont la volonté est de pratiquer ce sport tout en s'efforçant de respecter les traditions du »Noble jeu de l'Arc ».

Jeu d'Arc

Terrain aménagé pour la pratique du tir à l'arc sur lequel sont édifiées les installations de la Compagnie et, entre autres un Jeu de Beursault et un logis (local).

Beursault

Ce mot est soit une corruption de Berceau, rappel du berceau de verdure d'un jeu, soit une transformation du mot latin « Bersarii », désignant les officiers de vénerie de Charlemagne.

Tir traditionnel Français à la distance de 50 m se tirant en aller et retour (Halte).

Bouquet Provincial

Fête traditionnelle de l'Arc qui a lieu vers mai/juin. Son principe est, l'échange d'un Bouquet de fleurs entre deux Cies d'une Ronde, organisé suivant le cérémonial de la présentation des tournois du Moyen Age. Le principal rite est une parade avec un défilé qui comprend : Les Archers avec les drapeaux des Cies, un Bouquet placé sur un brancard porté par des jeunes filles en robe blanche longue, les autorités civiles (et parfois militaires), des fanfares, des représentants des différentes sociétés sportives et les notables.

Abat l'oiseau (de l'oiseau) ou tir du Roy

Tir traditionnel annuel au cours duquel l'archer qui abat l'oiseau est proclamé Roy de la Compagnie (pour les jeunes Roitelet si en vigueur dans ladite Cie).

Halte

Tir consécutif de deux flèches en aller et retour sur la butte d'attaque et la butte maitresse. La butte maitresse est adossée au logis et la butte d'attaque est celle sur laquelle commencent les tirs (toujours dans cet ordre).

Honneur

Faire un honneur se dit d'un coup à l'intérieur du grand cordon d'une carte Beursault.

Marmot

Petite carte qui se fixe au centre de la carte Beursault permettant de conserver et mesurer les coups réalisés au Noir pour le classement (anciennement Marmottin).

« II est là »

Annonce faite par l'homme de Garde après le remplacement du Marmot permettant la reprise des tirs. L'archer reprenant le tir se doit de remercier : Merci Chevalier.

Lesquelles choisir ? (première partie)

Choix pas évident au premier abord pour un archer que de choisir ses flèches. Je vais essayer d'éclairer votre réflexion dans cette première approche.

Faut' il acheter ses flèches et si oui quand. ?

La réponse immédiate est oui, mais avec des nuances suivant la situation des archers. Si vous êtes débutant en cours d'initiation, ce n'est pas judicieux. A partir de la deuxième saison ça le devient si vous pratiquez un minimum de compétitions avec l'arc de la Cie et, c'est indispensable si vous avez votre arc personnel.

Pourquoi la Cie ne fait elle pas un prêt de flèches? Le choix d'une flèche se faisant sur au moins quatre critères, la combinaison de ceux-ci créer un choix possible de flèches assez considérable que la Cie (ou les autres) ne peuvent techniquement et financièrement assumer, en dehors du cours d'initiation où déjà 6 modèles de flèches sont disponibles.

Ensuite, le résultat et la régularité d'un bon tir n'étant que la combinaison du meilleur compromis possible entre l'archer, son arc (réglé ou pas) et ses flèches, il est plus que jamais évident que l'archer devra acquérir ses flèches tôt ou tard.

Lesquelles?

Dés à présent, on ne parle plus de flèches, mais de tubes. Trois grandes catégories existent : Les tubes en carbone, les tubes en aluminium et, les tubes en aluminium/carbone.

Les tubes en alu d'un diamètre plus gros serviront en salle et permettront de gagner des points grâce aux cordons favorables.

Les deux autres seront réservés aux tirs extérieurs (50 m et plus).

Donc, deux jeux de tubes différents. Toutefois, si vous ne jouer pas les podiums en salle dans votre catégorie respective, les quelques points en plus ou en moins des cordons ne seront pas déterminants, sauf pour votre égo. Vous pouvez tout à fait, et de nombreux archers le font, tirer également des tubes carbone ou alu/ carbone en salle. Cela ne fait plus qu'un jeu de tubes et simplifie d'autant le réglage de l'arc car, avec deux jeux de tubes il y a forcément deux réglages de Berger Button et de repose flèches différents.

Technique

L'achat de vos tubes sera couplé, si ce n'est déjà fait, avec l'achat du cliquer et du Berger Button. Ensuite, vous devrez mesurer votre allonge et votre puissance d'arc actuelle avec un peson. Le choix final sera dicté par le coût des tubes. A suivre

Résultats

Le 06 novembre 2010 Les Andelys 2X18m

Francine TURPIN 224 +237 = 461 1/1

Le 13 novembre 2010 Rambouillet 2X18m

Michel ESSCHENBROUCK	242 + 253 = 495	7/18
Fernanda ESSCHENBROUCK	205 + 206 = 411	6/7

Le 27 novembre 2010 Vernon 2X18m

Le 27 novembre 2010 vernon 2700m		
Laurence DONATO	200 + 180 = 380	6/8
Fernanda ESSCHENBROUCK	236 + 239 = 475	5/10
Francine TURPIN	260 + 225 = 485	2/2
Michel ESSCHENBROUCK	256 + 244 = 500	2/10
Eric BUREAU	261 +241 = 502	6/15
Didier DUFOUR	223 +175 = 398	14/15
Baptiste CHAPPES	215 +233 = 448	3/4
Benoit REBAGLIATO	182 +185 = 367	9/17
Hugo CARTIER	126 +135 = 261	13/17
Florent GUEUDRY	88 +70= 158	16/17
Bao BLOCH LAROQUE	202 +217= 419	2/5
Florent CHANUT	152 +189= 341	4/5
Samuel DONATO	126 + 145 = 271	2/2

Le 04 décembre 2010 Petit Couronne 2X18m

Michel ESSCHENBROUCK	245 + 243= 488	7/11
Fernanda ESSCHENBROUCK	201 + 172 = 373	8/8
Francine TURPIN	254 + 247 = 501	2/7

Le 05 décembre 2010 Evreux St Michel 2X18m

Baptiste CHAPPES	231 + 222= 453	1/1
Samuel DONATO	155 +125= 280	1/2
Hugo CARTIER	140 + 147= 287	10/11
Laurence DONATO	202 + 176= 378	4/4
Francine TURPIN	249 + 246= 495	1/1

Le 11 décembre 2010 Grand Couronne 2X18m

Fernanda ESSCHENBROUCK	187 + 186 = 373	10/10
Michel ESSCHENBROUCK	243 + 254 = 497	4/17
Francine TURPIN	260 + 236= 496	2/4

Les 8 et 9 janvier 2011 Les Andelys 2X18m

Laurence DONATO	214 +188 = 402	5/6
Fernanda ESSCHENBROUCK	216 + 210 = 426	7/8
Francine TURPIN	260 + 225 = 485	1/3
Michel ESSCHENBROUCK	228 + 234 = 462	4/8
Didier DUFOUR	192 +185 = 377	14/14
Baptiste CHAPPES	231 +216 = 447	1/1
Benoit REBAGLIATO	69 +122 = 191	10/10
Bao BLOCH LAROQUE	209 +198 = 407	3/5
Lucas DONATO	218 +161= 379	4/5
Florent CHANUT	191 +139= 330	5/5
Samuel DONATO	150 + 136 = 286	2/2

Les 15 et 16 janvier 2011 Pont St Pierre 2X18m

Laurence DONATO	148 +165 = 313	5/5
Lucas DONATO	223 + 201 = 424	4/6
Francine TURPIN	257 + 244= 501	1/1
Hugo CARTIER	172 + 156 = 328	8/10

Le 06 Février 2011 Audemer 2X18m CD 27

Laurence DONATO	349	2/2
Lucas DONATO	405	5/9
Francine TURPIN	485	1/1
Clément MEYER	469	10 / 12
Michel ESSCHENBROUCK	504	2/5
Fernanda ESSCHENBROUCK	456	2/3
Baptiste CHAPPES	464	1 /1
Benoit REBAGLIATO	133	11 /12
Bao BLOCH LAROQUE	412	7/9
Florent GEUDRY	127	12 /12

Pour le CD27, ce sont les duels qui déterminent le classement final

Revue de presse : Le Démocrate mercredi 02 février 2011

COMPAGNIE D'ARC DE VERNON

Francine Turpin gardienne des reliques

Le traditionnel tir de la St-Sébastien a permis de désigner le « gardien des reliques » de l'année. Francine Turpin s'est imposée.



Lors de la remise des récompenses, les meilleurs tireurs du club

La température un peu fraiche de ce dimanche 23 janvier n'avait pas découragé les archers de la Cie d'Arc de Vernon qui s'étnient retrouvés au jardin d'arc. de Vernonnet pour leur traditionnel tir de la St-Sébastien. De toute façon, il était dir (et c'est écrit dans le règlement des traditions du noble jeu de l'arc) que le tir aurait lieu par tous les temps.

Les cartes de tir, décorées pour la circonstance par le gardien des reliques 2010, sont placées sur les buttes de tir du jardin pour un début des tirs à 9 h 30. Un tir à 50 m pour les archera les plus aguerris et un autre à 20 m permettant aux moins

fête puisqu'il a'egissait pour les archers, rappelons-le ici, d'honorer leur Patron : St Sé-

Les archers décochent une flèche chacun leur tour dans un sens, puis dans l'autre suivant les spécificités de tir que permet leur jardin d'arc. La fin des tirs est annoncée pour 11 h 00, L'archer ayant fait la plus belle flèche (la plus près du centre) est désigné comme gardien des reliques pour un an. Le temps passe et le titre change de mains plusieurs fois dans la matinée. C'est à sa dernière flèche que Francine Turpin réalise le meilleur coup au noir et remporte le titre de « garchevronnés de participer à la dien des reliques » pour l'an-

née 2011. Le prix à la plus mauvaise flèche à 50 mètres est remis à celle ou celui qui place sa flèche le plus loin du centre sans sortir de la carte de tir, un exercice qui exige aussi beaucoup d'adresse et qui revient cette année encore à Deny Roger.

À la distance de 20 m, le suspense fut levé dès la deuxième flèche; en effer, le jeune Lucas Donato place sa flèche exactement au centre de la cible, le coup parfait! Celui que l'on espère à chaque décoche... Lucas s'est vu remettre une coupe pour cette réalisation lors de la remise des reliques à Francine.

Article à peu près identique dans Paris Normandie du 31 janvier 2011 (le journaliste est identique) avec le titre suivant : En plein dans le mille.